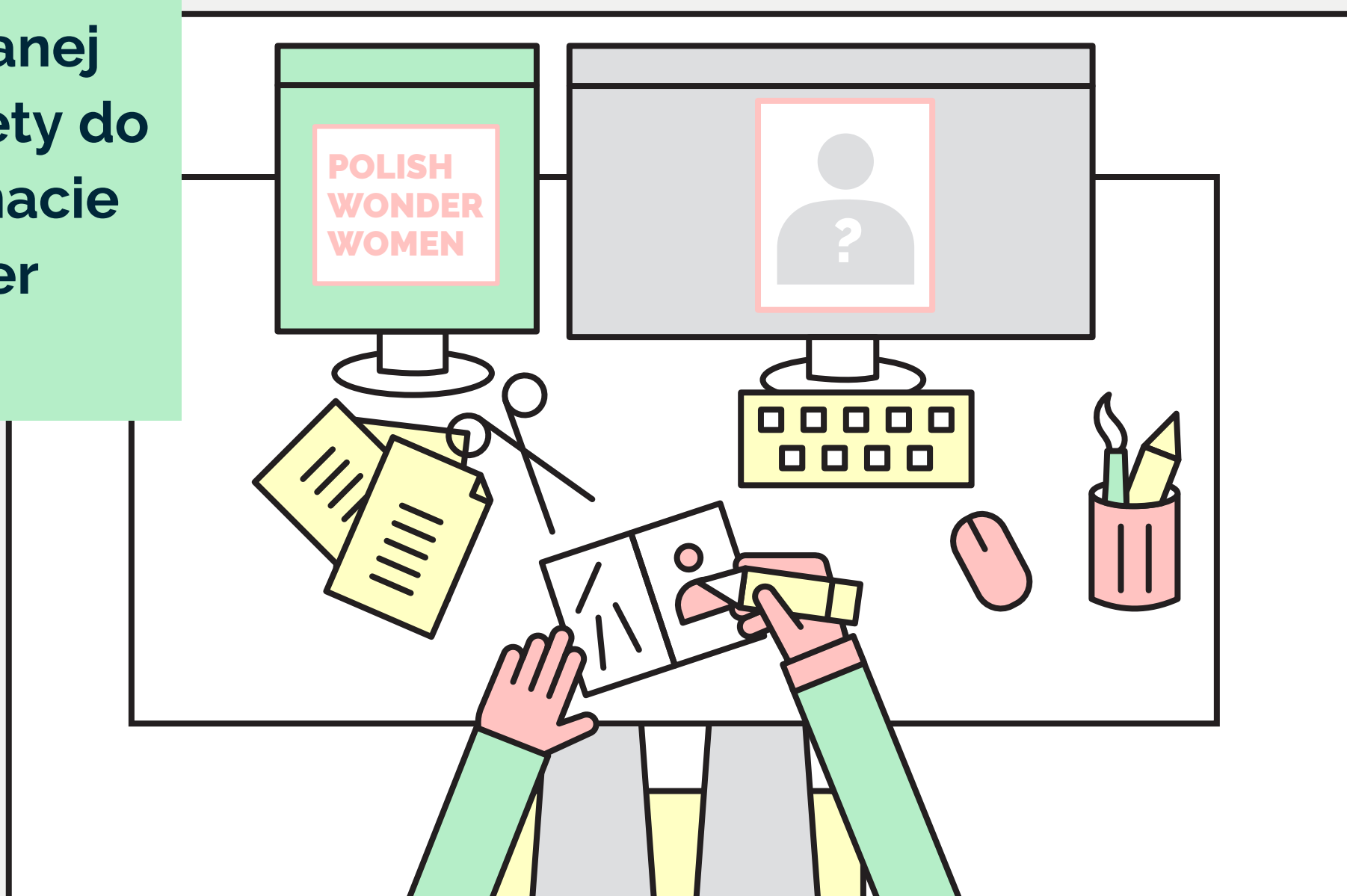


SWOBODA UŻYCIA

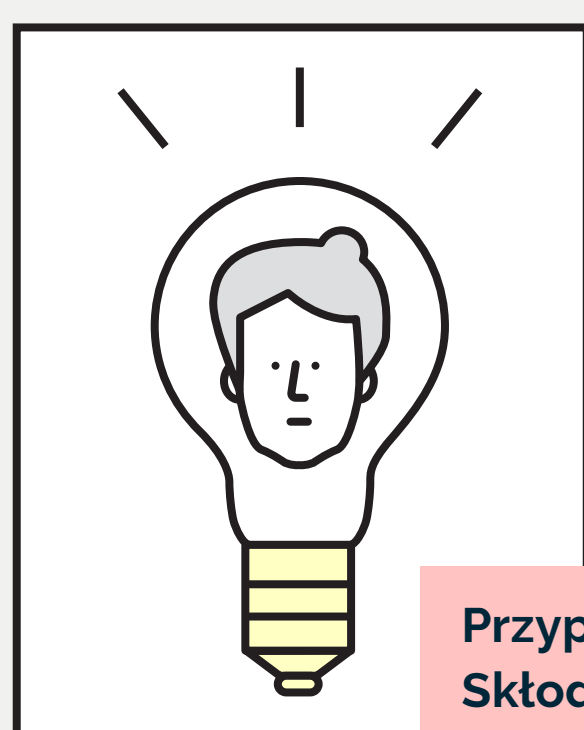
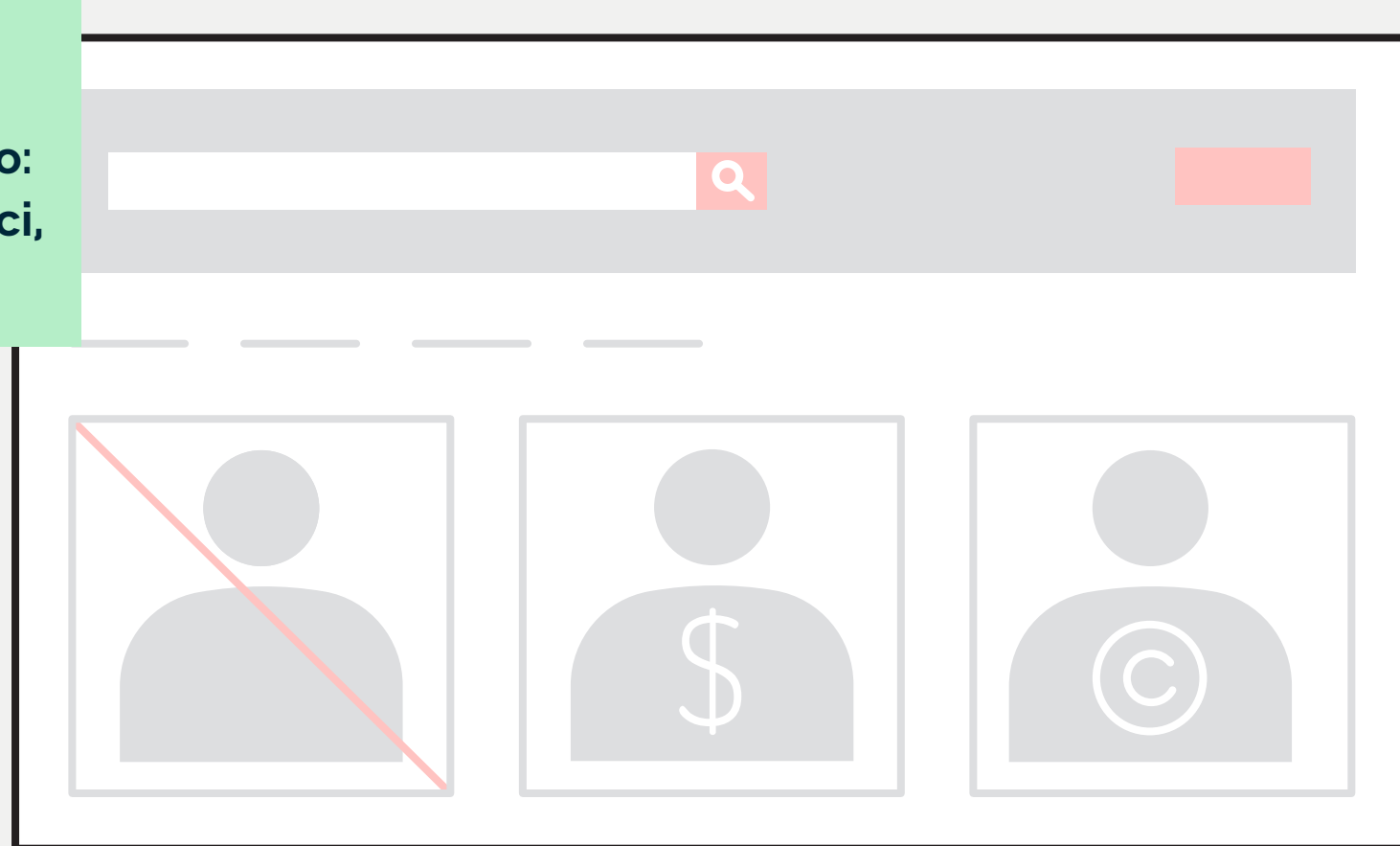
GRAFIKA Z DOMENY PUBLICZNEJ

Dowiedz się o możliwościach darmowego i swobodnego wykorzystywania otwartych zasobów oraz dzieł znajdujących się w domenie publicznej → otwartakultura.org

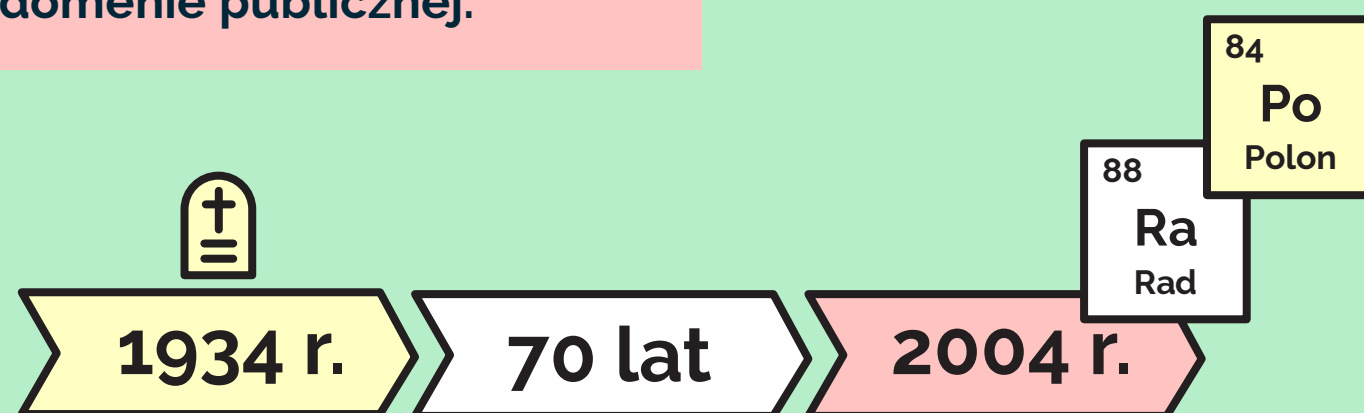
Potrzebujesz wizerunku znanej i ważnej kobiety do plakatu o temacie „Polish wonder women”.



To, co znajdujesz w sieci, to zdjęcia chronione przez prawo: współczesnych postaci, stockowe i płatne.



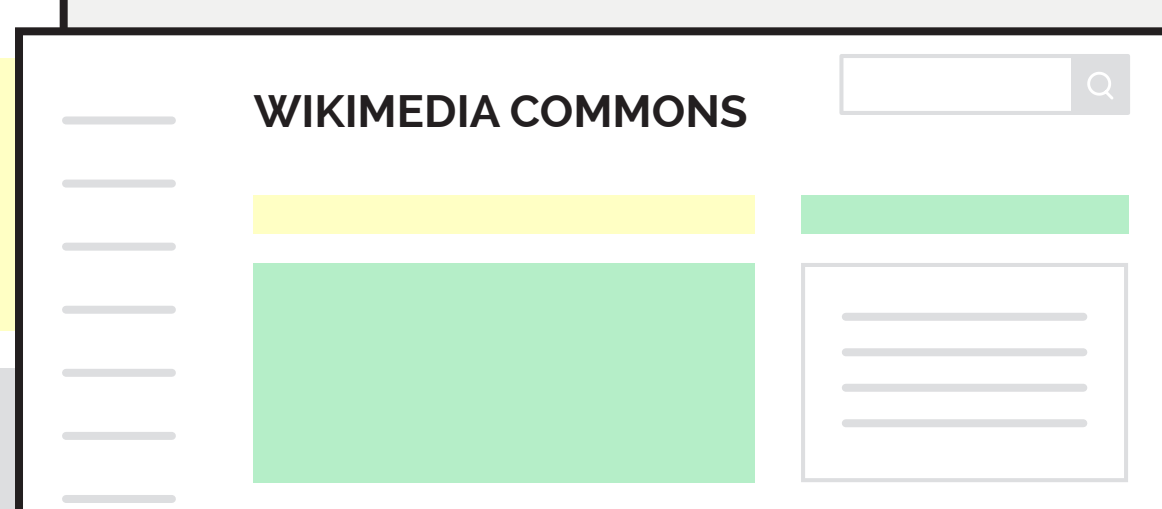
Przypomiasz sobie o Marie Curie-Skłodowskiej, jej zdjęcia na pewno są już w domenie publicznej.



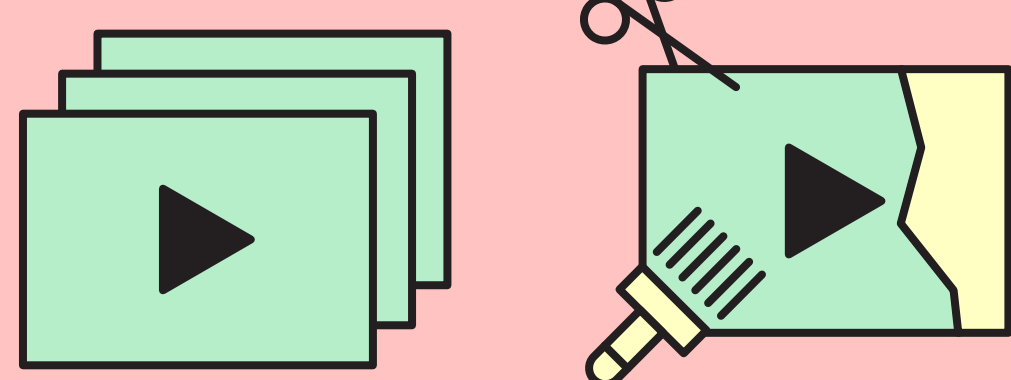
Tzn. że od czasu wykonania zdjęcia lub śmierci autora upłynęło ponad 70 lat. Dowiedz się o szczegółowych przepisach na otwartakultura.org/fotografia



Szukasz jej zdjęć w Polona.pl, gdzie znajdujesz portret (nie wszystkie instytucje pozwalają na reprodukcję swoich skanów z domeny publicznej, szukaj takich, które są oznaczone jako Domena Publiczna, Public Domain Mark, itp., wiele znajdziesz też w Wikimedia Commons).



Potrzebujesz czegoś bardziej szalonego. Szukasz w flickr.com/commons i znajdujesz zdjęcie Curie tłumaczącej coś żywo innym noblistom.



Takie zdjęcia i materiały z domeny publicznej możesz wykorzystać swobodnie i do dowolnych celów, możesz je kopiować i remiksować!

Materiały z domeny publicznej podpisz nazwiskami autorów! [np. na dole Twojego plakatu]

POLISH WONDER WOMEN



autor fot. nieznanym, źródło Standard Chemical Company

AUTOR