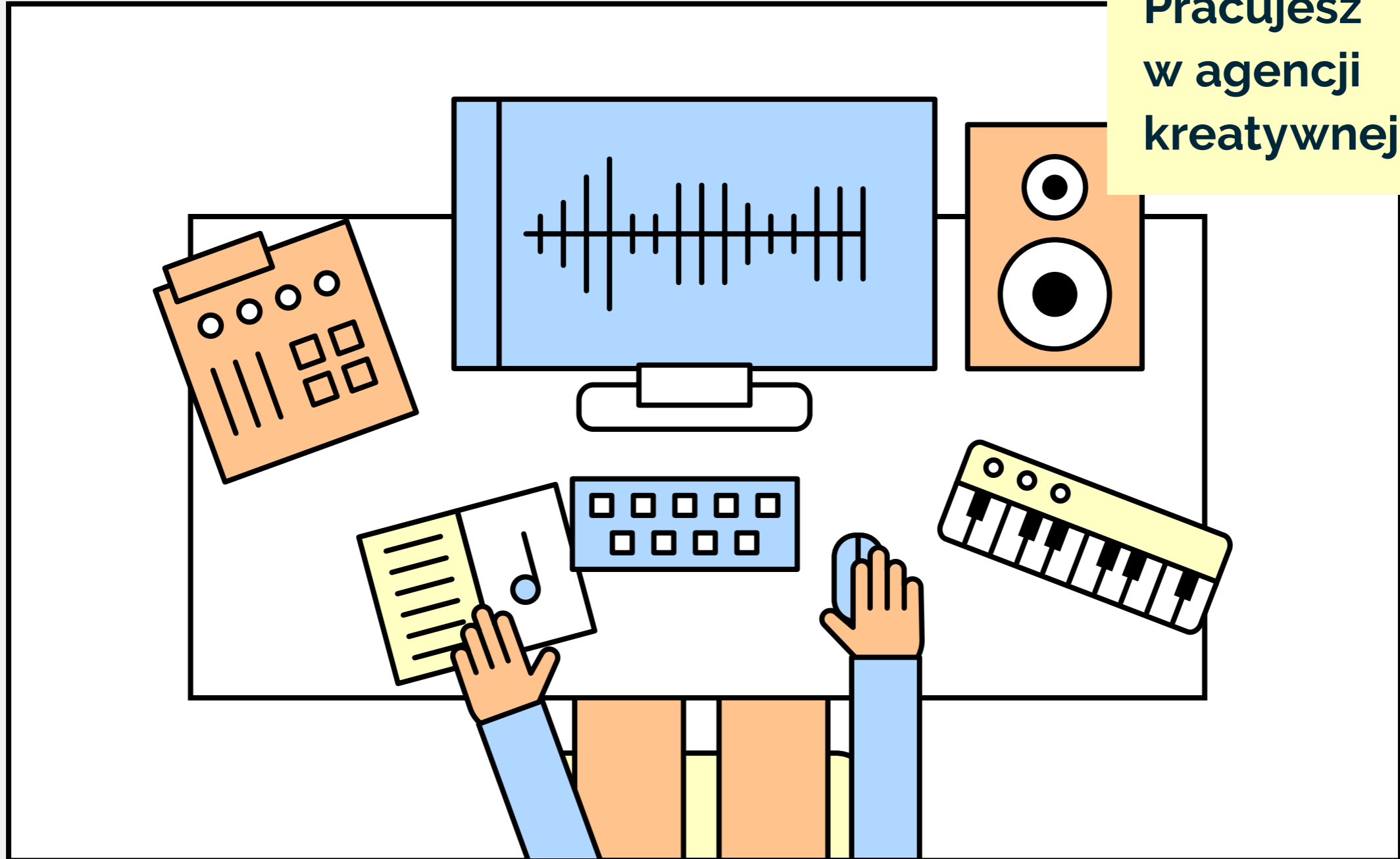


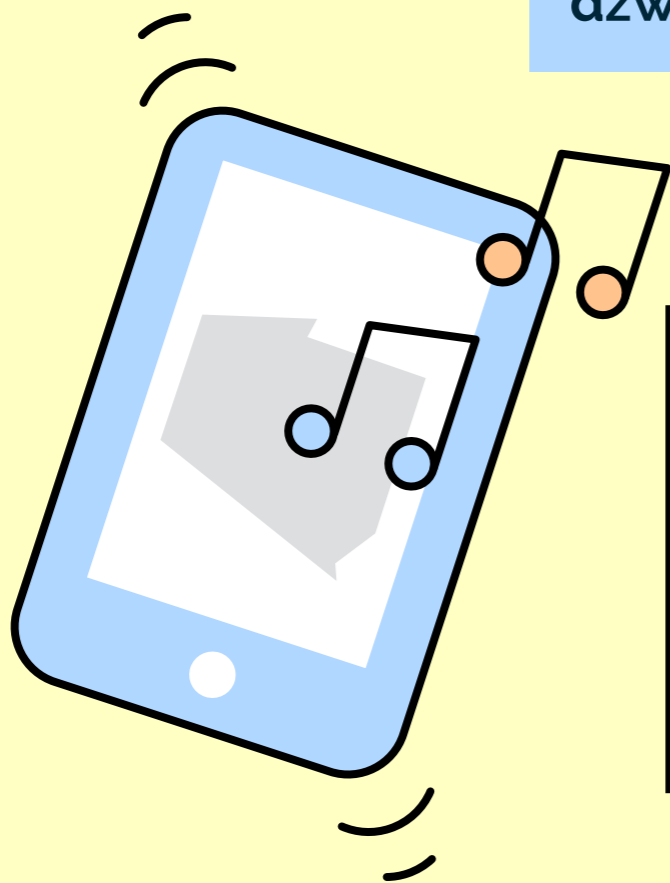
SWOBODA UŻYCIA

MUZYKA Z DOMENY PUBLICZNEJ

Pracujesz
w agencji
kreatywnej...

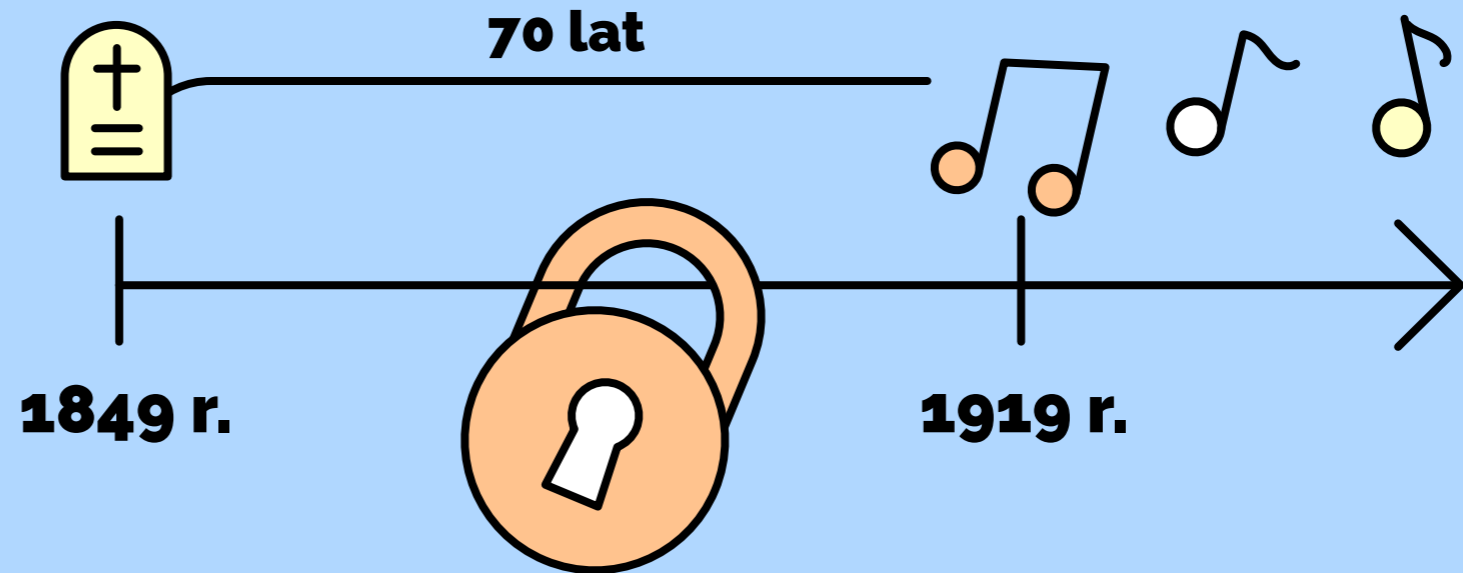
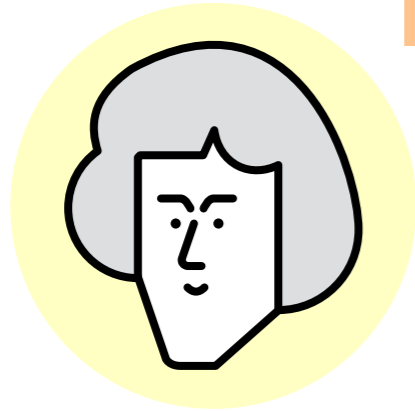


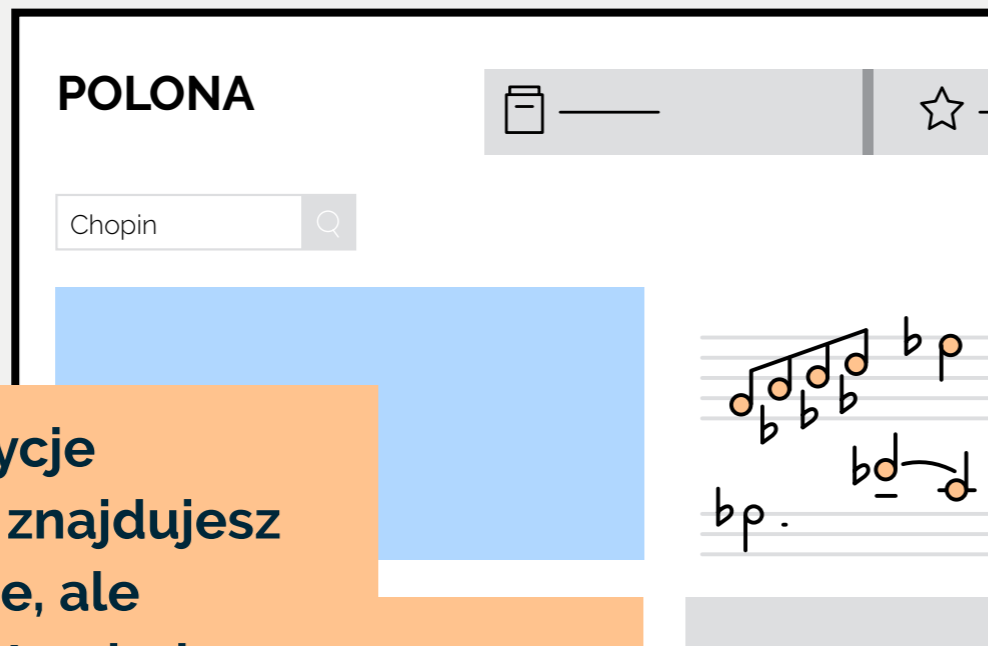
Wyobraźmy sobie, że Twoim zadaniem jest wymyślić dobry i rozpoznawalny dzwonek do telefonu komórkowego.



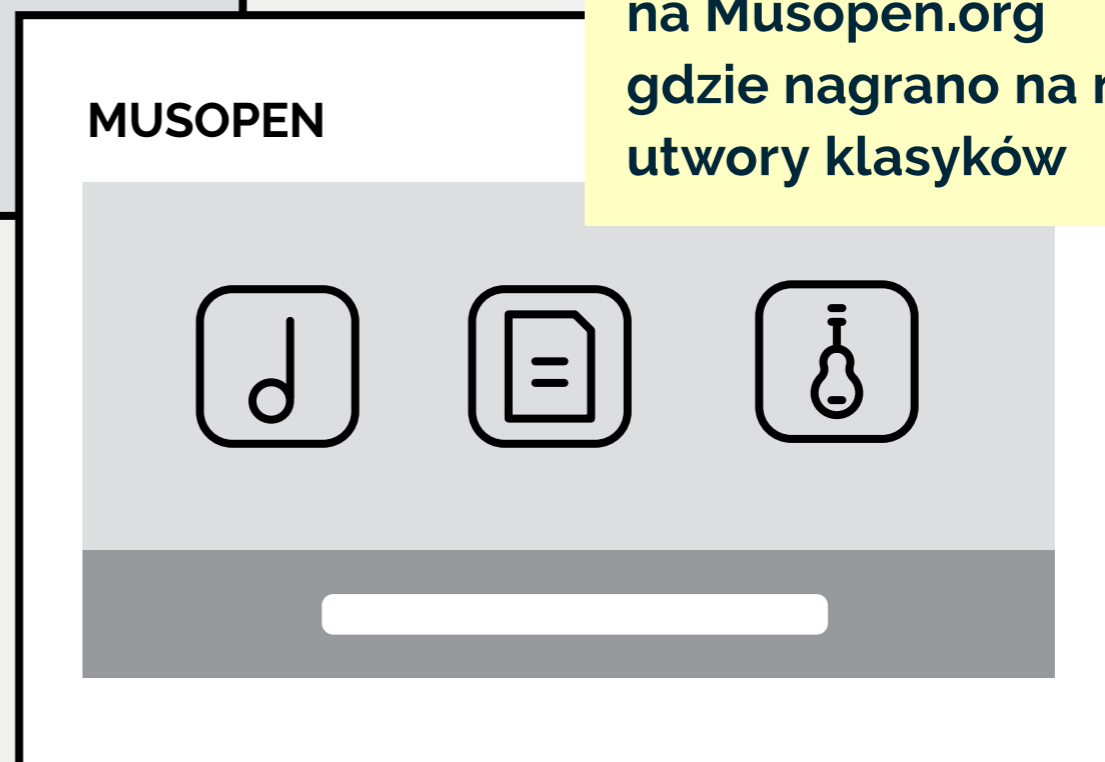
To co znajdujesz w sieci jest płatne 💰 i chronione przez prawo autorskie © ponieważ są to współczesne wykonania.

Przypominasz sobie,
że kompozycje Chopina
są stare, a więc zapewne
można wolno z nich korzystać...

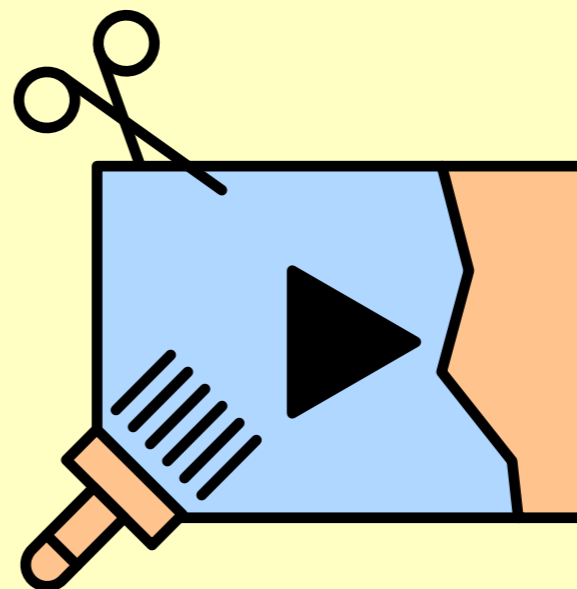
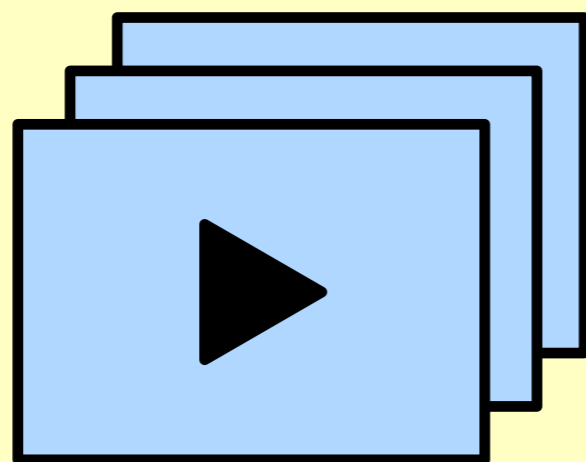




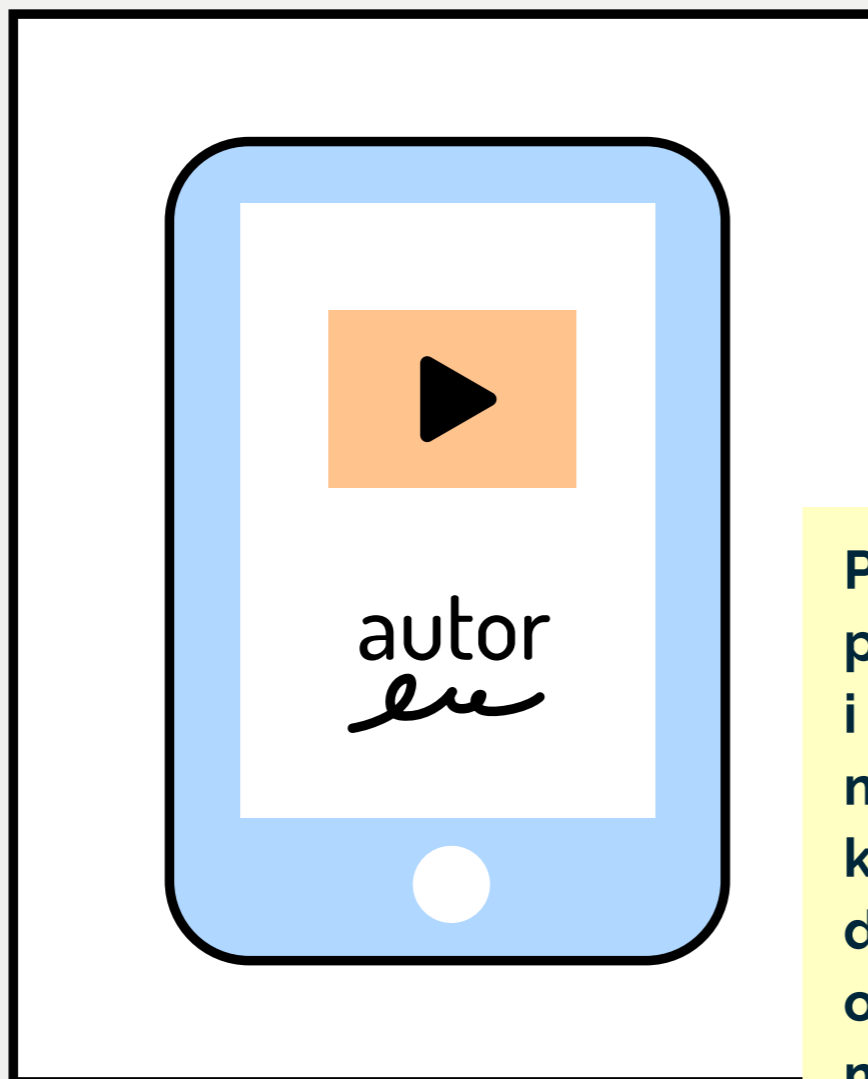
Kompozycje Chopina znajdziesz w Polonie, ale nadal potrzebujesz wykonania, których nie zagraś sam. [jeśli utwór zostanie na nowo wykonany lub adaptowany np. przetłumaczony, to wersja chroniona jest kolejne 70 lat!]



Wyszukujesz na Musopen.org gdzie nagrano na nowo utwory klasyków



Nagrania tutaj dostępne są na wolnych licencjach Creative Commons – możesz korzystać swobodnie jak z tych z domeny publicznej. Możesz je kopiować i remiksować do woli!



Pamiętaj, że zarówno materiały pochodzące z domeny publicznej, jak i muzykę na licencji Creative Commons możesz wykorzystać, jeśli spełnisz kilka prostych warunków. W wypadku domeny publicznej, musisz pamiętać o podpisaniu autora. W wypadku materiałów na CC, ich autor sam określił, czego oczekuje – informuje Cię o tym wybrana przez niego licencja!